

IMELDA'S WAY



Chorégraphe : Adrian CHURM - Stoke on Trent , U. K. - ANGLETERRE / Mai 2012

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Inside ou (Latin Mix) - Imelda MAY Vs. Blue Jay GONZALEZ - BPM 168**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE, TOGETHER, FORWARD, CHARLESTON

- 1 à 4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**
5.6 SWEEP pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*).... TOUCH pointe PD avant - **HOLD**
7.8 SWEEP pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*).... pas PD arrière - **HOLD**

COASTER STEP, SHUFFLE (OR LOCK STEP) FORWARD

- 1.2.3 **SLOW COASTER STEP G** : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
4 **HOLD**
5.6.7 **STEP-LOCK-STEP D avant** : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
8 **HOLD**

TURN ¼ RIGHT, WEAVE TO THE RIGHT

- 1 à 4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - CROSS PG devant PD - **HOLD**
5 à 8 **WEAVE à D** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SCISSOR STEP, STEP ACROSS, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, HIP BUMP

- 1 à 4 **SCISSOR STEP D** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - **HOLD**
5.6 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD
7.8 BUMP HIPS à G ← - BUMP HIPS à D →

Imelda's Way



Choreographed by **Adrian CHURM** (UK) - May 2012

Adrian Churm : danceade@hotmail.co.uk

Description : 32 count, 4 wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Music : **Inside out - Imelda MAY & Blue Jay GONZALEZ** / Album : More Mayhem , May 2011

Start dancing on lyrics

SIDE, TOGETHER, FORWARD, CHARLESTON

- 1-4 Step left side, step right together, step left forward, hold
- 5-6 Sweep/touch right forward, hold
- 7-8 Sweep/step right back, hold

COASTER STEP, SHUFFLE (OR LOCK STEP) FORWARD

- 1-4 Step left back, step right together, step left forward, hold
- 5-8 Chassé forward right-left-right, hold

TURN ¼ RIGHT, WEAVE TO THE RIGHT

- 1-4 Step left forward, turn ¼ right (weight to right), cross left over right, hold
- 5-8 Step right side, cross left behind, step right side, cross left over right

SCISSOR STEP, STEP ACROSS, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, HIP BUMP

- 1-4 Step right side, step left together, cross right over left, hold
- 5-8 Touch left side, touch left together, hip left, hip center

Repeat

<http://www.kickit.to/>